

TÜRKİYƏ CÜMHURİYYƏTİ 100 – THE REPUBLIC OF TURKIYE 100

UOT 94.

OSMANLI İMPERİYASINDAN TÜRKİYƏ CÜMHURİYYƏTİNƏ GEDƏN UZUN YOL (TÜRKİYƏ CÜMHURİYYƏTİNİN 100 İLLİYİNƏ)

©2023

TOFIQ MƏLİKLİ*

*AMEA A.A.Bakıxanov adına Tarix İnstitutu
ORCID: 0009-0009-7297-094X; e-mail: tofiqmelikli5@gmail.com
<https://doi.org/10.59849/2523-4765.2023.2.36>

Xülasə: *Məqalədə XIX-XX əsrin əvvəllərində Osmanlı İmperatorluğu ərazisində baş vermiş, onun zəifləməsinə, türkcülüyün və digər ideoloji cərəyanların təsiri altında müxalif təşkilatların formalaşmasına səbəb olan siyasi proseslər xronoloji ardıcılıqla araşdırılır, Türkiyədəki despotik rejimi aradan qaldırmaq məqsədi daşıyırdı. Ayrı-ayrılıqda məqalədə Osmanlı İmperiyasının süqutuna səbəb olan Birinci dünya müharibəsinin ağır nəticələri və Türkiyənin ərazi bütövlüyünün və torpaqlarının Antantanın təcavüzündən qorunması uğrunda Mustafa Kamalın başçılıq etdiyi milli-azadlıq hərəkatının başlaması araşdırılır. Bu mübarizənin əsas nəticəsi 1923-cü il oktyabrın 29-da Türkiyə Cümhuriyyətinin yaranması oldu.*

Açar sözlər: *Osmanlı, despotik rejim, Antanta, Mustafa Kamal, Türkiyə Cümhuriyyəti*

A LONG JOURNEY FROM THE OTTOMAN EMPIRE TO THE REPUBLIC OF TURKIYE (TO THE 100th ANNIVERSARY OF THE REPUBLIC OF TURKIYE)

©2023

TOFIK MELIKLI*

*A.A.Bakikhanov Institute of History, ANAS
ORCID:: 0009-0009-7297-094X; e-mail: tofiqmelikli5@gmail.com

Abstract: *This article examines in chronological order the political processes that took place on the territory of the Ottoman Empire in the 19th – early 20th centuries, which led to its weakening and the formation, under the influence of Turkism and other ideological movements, of oppositional organizations that aimed to eliminate the despotic regime in Turkey. Separately, the article examines the difficult results of the First World War for the Ottoman Empire, which led to its collapse and the beginning of the national liberation movement led by Mustafa*

Kemal for the preservation of the territorial integrity of Türkiye and the protection of its lands from aggression of the Entente. The main result of this struggle was the formation of the Republic of Türkiye on October 29, 1923.

Keywords: *Ottoman, despotic regime, Entente, Mustafa Kemal, Republic of Türkiye*

ДОЛГИЙ ПУТЬ ОТ ОСМАНСКОЙ ИМПЕРИИ К ТУРЕЦКОЙ РЕСПУБЛИКЕ (К 100 – ЛЕТИЮ ТУРЕЦКОЙ РЕСПУБЛИКИ)

©2023

ТОФИК МЕЛИКЛИ*

*Институт Истории им. А.А.Бакиханова НАНА
ORCID: 0009-0009-7297-094X; e-mail: tofiqmelikli5@gmail.com

Резюме: *В данной статье в хронологической последовательности рассматриваются политические процессы происходившие на территории Османской империи в XIX – начале XX века, которые привели к её ослаблению и формированию под влиянием тюркизма и других идеологических течений оппозиционных организаций, ставивших своей целью ликвидацию деспотического режима в Турции. Отдельно в статье рассматриваются тяжелые итоги Первой мировой войны для Османской империи, приведшие к ее развалу и началу национально-освободительного движения во главе с Мустафа Кемалем за сохранение территориальной целостности Турции и защите ее земель от агрессии со стороны Антанты. Основным итогом этой борьбы стало образование 29 октября 1923 года Турецкой Республики.*

Ключевые слова: *Османской, деспотического режим, Антанта, Мустафа Кемаль, Турецкая Республика*

Введение

1299 году тюрки-Огузы во главе с Осман Гази в Анатолии создали новое государство, получившее по имени его основателя «Мемалик-и Османйе» – «Страна Османов», которое в короткий срок подчинили себе многие страны Азии, Северной Африки, Европы и превратилось в одну из мощнейших империй мира. Шесть веков существовала Османская империя и за это время она было одним из важнейших игроков мировой политики.

К началу XIX в. Османская империя постепенно утрачивала свое былое могущество. Правящие круги осознавали, что сохранить и укрепить империю можно только с помощью радикальных реформ, «европеизации» государственного устройства, экономической, политической и культурной жизни страны. Первая половина XIX в. ознаменовалась в Османской империи проведением широкомасштабной программы реформ – Танзимат (от арабск. танзим – упорядочение, реформа). Реформы, подготовленные виднейшим политиком, дипломатом и реформатором Мустафой Решид пашой (1800-1858) и утверж-

денные султаном Абдул-Меджидом в 1839 году были призваны способствовать ускорению экономического развития Турции, оздоровлению финансовой системы, созданию условий для буржуазного развития, а также развития науки, культуры и формированию турецкой интеллигенции. На первом этапе реформы касались устройства военной, налоговой, финансовой систем. В духовной сфере это предполагало развитие системы светского образования, более глубокое знакомство с западноевропейской культурой, создание условий для взаимодействия с западными государствами не только в экономической, но и в культурной сфере. Именно в это время начинает складываться и типологически новая литература – Танзимат эдебийаты («литература Танзимата»), которая по своей сути была просветительской.

В распространении просветительской идеологии активно участвовали и первые турецкие газеты – «Терджюман-и ахваль» («Толкователь событий», начала выходить с 1860 г.), издававшаяся Агяхом-эфенди, и «Тасвир-и эфкяр» («Толкование идей», начала выходить с 1862 г.), которого редактировал известный турецкий просветитель и писатель Ибрагимом Шинаси. Эти газеты сыграли огромную роль в развитии общественной мысли страны.

В 1865 году прогрессивно настроенная интеллигенция, в том числе Намык Кемаль, Ибрагим Шинаси и другие, а также представители высшей гражданской и военной бюрократии создали «Общество Молодых Османов» («Genç Osmanlılar Cemiyeti»), которое выступало против феодального абсолютизма и отстаивало идеи конституционной монархии. По мнению «молодых османов», только конституционная монархия могла преобразовать страну и обществу. Однако «Общество Молодых Османов» просуществовало не долго. После неудачного заговор против султана Абдулазиза, организация была разгромлена, а его участники подверглись суровым преследованиям.

В 1876 году придя к власти, султан Абдул Хамид и его окружение отказались от политики реформ, было приостановлено действие конституции 1876 г., разогнан парламент. В стране не было никаких гарантий сохранения жизни и имущества. Аресты и ссылки производились по доносам. Жертвами оказались многие крупные государственные деятели, представители передовой интеллигенции, в том числе и первые турецкие просветители. Но, несмотря на это только что пришедшие в политику молодые люди, писатели успешно продолжали развивать просветительские идеи своих предшественников. Под влиянием Ибрагима Шинаси и других танзиматцев в стране формируется новая идеологическое течение “Tügkçesilik” («Тюрджеджилик») – движение за национальный язык, его очищение от арабо-персидской лексики.

Дело в том, что после образования Османской империи в стране формировалась два языка – османский и турецкий, которые развивалась в двух параллельных плоскостях. Османский язык, представляющий собой своеобразную смесь персидского, арабского и турецкого языков, был языком государственным и классической литературы – Литературы дивана (Дворцовая литература). А на турецком – языке народа создавался Halk edebiyatı – Народная литература. Примечательно, что эти языки опирались на существенно различающиеся идеологические установки.

После издания стихов Мехмеда Эмина (1869-1944), который в конце XIX века полностью отказался от османского и обратился к разговорному турецкому языку, языковед Неджип Тюркчю (1871-1951) в 1900-1901 годах опубликовал 16 статей под заголовком «Наш турецкий язык». В них впервые была сформулирована необходимость языковой реформы, отказ от арабо-персидской лексики и грамматических форм, сближения разговорного и литературного языков, создания новых терминов и т.д. В то время проблемы национального языка находились в центре внимания многих газет и журналов, выходивших в предреволюционный период. Однако только после революции 1908 года «тюркчеджилек» начал настойчиво и широко пропагандироваться.

В борьбе за новый литературный язык важную роль сыграли журналы “Türk Derneği” («Турецкое общество»), “Türk Yurdu” («Турецкая отчизна»), “Türk sözü» («Турецкое слово») и особенно журнал “Genç kalemler” («Молодые перья»), который издавали прозаики Омер Сейфеддин и Али Джаниб. В этой борьбе особое место принадлежит Омару Сейфеддину (1884-1920). В опубликованной в 1912 году в майском номере журнала «Молодые перья» в статье “Yeni Lisan” («Новый язык») он начал дискуссию о литературном языке, которая выявила несколько течений в движении «тюркчеджилек». Литераторы, объединившиеся вокруг журнала “Genç Kalemler”, предлагали освободить литературный язык от арабо-персидских грамматических форм, терминологию создавать по правилам турецкого языка, отдавать предпочтение турецкой лексике и оставлять только те иноязычные слова, которые вошли в язык народа.

Таким образом в начале XX века, когда в империи происходили важные общественно-политические процессы, проблемы национального языка превратились в средство политической борьбы.

“Türkçülük” («туркизм») – идеология возрождения турецкого национального самосознания

В это время большое распространение получает и “Türkçülük” («туркизм») – идеология возрождения турецкого национального самосознания. Нет сомнения, что Туркизм формировался под сильным влиянием тюркчеджилек.

Первые ростки «Туркизм» появились на стыке XIX и XX веков, когда под влиянием интенсивного роста национального самосознания турецкая интеллигенция начала выпускать журнал “Milli Talim ve Terbiye” («Национальное обучение и воспитание»), призванный пробудить у турок интерес к этнокультуре. Появление книги Зии Гекалпа “Türkçülüğün esasları” – «Основы туркизма», это движение приняло характер идеологического течения, которое имело последователей не только в Турции, но и в Азербайджане. Работы таких Азербайджанских идеологов туркизма, как Али бей Гусейнзаде, Ахмед бей Агаева широко распространялись как в Азербайджане, так и в Турции.

В XX век Турция вступила, находясь в глубоком экономическом, политическом и духовном кризисе. Страна переживала самую тяжелую и унижительную пору своей истории. После того, как турецкое правительство объявило страну банкротом, над ней в 1881 г. был установлен финансовый кон-

троль западных государств. Была создана Администрация оттоманского публичного долга, состоявшая из представителей английских и французских банков.

Молодая национальная буржуазия, которая оказалась в своей стране в неравном с иностранными капиталистами положении, виновником такого состояния дел считала феодально-султанскую деспотию и иностранный капитал.

Начиная с 1889 года, под влиянием тюркизма и других идеологических течений в стране и за ее рубежом стали появляться многочисленные оппозиционные организации, ставившие своей целью ликвидацию деспотического режима в Турции. Самой крупной из них было общество «Единение и прогресс» (“İttihat Ve Terakki”), которое отстаивало неделимость империи, невмешательство иностранных держав в ее внутренние дела, необходимость прогрессивных реформ, соблюдение равенства всех ее подданных, независимо от религии и национальности, восстановление конституционного строя и созыва парламента. Участники его назывались иттахатистами или в более широком смысле – младотурками.

В начале своей борьбы младотурки основное внимание уделяли организации антиправительственной пропаганды. В газетах и брошюрах, издававшихся за рубежом и тайно распространявшихся в стране, представители младотурецкого движения знакомили читателей с истинным положением дел в Османской империи, разъясняли свои программные цели. Пропагандистская деятельность младотурок значительно усилила оппозиционное движение в стране. Многие здравомыслящие люди Турции все больше проникались идеей необходимости решительной борьбы с султанским режимом. К такому выводу приходила и творческая интеллигенция. Выдающийся турецкий поэт Тевфик Фикрет в своих поэтических произведениях приходит к мысли, что нельзя надеяться на справедливость деспота, на сострадание угнетателей, необходимо решительная борьба против самодержавия. В известном стихотворении «Туман» поэт передает гнетущую атмосферу, переживаемую страной. Творчество Тевфика Фикрета сыграло огромную роль в формировании буржуазно-демократического движения в стране. Неудивительно, что именно он стал поэтом младотурецкой революции 1908 года.

В 1913 году наиболее влиятельной из групп младотурок во главе с Энвер-пашой, Талаат-пашой и Джемаль-пашой захватили власть в Османской империи. В годы их правления империя приняла участие в Первой мировой войне 1914-1918 года на стороне Германии и Австро-Венгрии. 30 октября 1918 года Османское правительство подписала Мудросское перемирие, что означало полную капитуляцию империи. Это перемирие означало фактически оккупацию Турции. После поражения в войне младотурецкое правительство вынуждено было подать в отставку.

В 1919 году страны Антанты, ссылаясь на положения Мудросского перемирия, ввели войска в Анатолию. Согласно договору, территория Турецкого государства была ограничена центральной и северной частью, прилегающей к Черному морю. Все остальные земли были поделены между Великобританией, Францией, Грецией, Арменией и Италией. В ответ на действия оккупантов

возмущенные патриотические силы Турции начали создавать партизанские отряды, количество которых быстро росло. По всей стране стали возникать «общества защиты страны», в руководстве которых основную роль играли представители офицерства и интеллигенции.

Один из самых известных генералов Османской армии Мустафа Кемаль паша выступая против действий Стран Антанты заявил о том, что Турции угрожает раздел и потеря независимости. Это заявление генерала, под командованием которого турецкие войска в 1915 году в Чанаккале успешно провели Дарданельскую операцию и разбили армию Антанты, в корне изменила политическую ситуацию в стране. 19 мая 1919 года Мустафа Кемаль паша переходит в Анатолию, в город Самсун и возглавляет *Kurtuluş Savaşı* – войну турецкого народа против оккупантов.

Будущий глава Турецкой Республики Мустафа Кемаль родился 12 марта 1881 года в городе Салоники, который в то время был владением Османской империи, ныне принадлежит Греции. Его отец Мустафа эфенди, занимался торговлей древесиной, а мать – Зюбейде-ханым была домохозяйкой. Мустафа Кемаль учился в военных учебных заведениях страны, а в 1905 году он закончил Османскую академию Генштаба в Стамбуле. Служил в различных частях Османской армии. Самые успешные военные операции Османской империи во время Первой мировой войне связаны с именем Мустафы Кемаль пашы. После удачного проведения Дарданельской операции в Чанаккале Мустафа Кемаль паша был назначен дивизионным генералом (генерал-лейтенантом). Ему было поручено командовать 2-ой армией империи. В 1918 году Мустафа Кемаль паша был назначен командующим 7-ой армии в Халебе в Сирии, успешно оборонявшейся против войск англичан.

В Анатолии Мустафа Кемаль паша созывает сначала в Эрзуруме, а затем и в Сивасе Конгресс патриотических сил страны, на котором турецкие делегаты подтвердили нерушимость турецких границ, не поддержали образование арабского, греческого и армянского государства на территории Османской империи.

Война турецкого народа во главе с Мустафы Кемаль пашой за свою независимость вызывала симпатию со стороны российских большевиков, которые готовы были идейно и материально поддержать турок. Это сильно беспокоило страны Запада и в первую очередь США. По поручению правительства США 20 сентября 1919 года в Сивас прибыла делегация во главе с американским генералом Харбордом для встречи с Мустафой Кемаль-пашой. По некоторым важным вопросам генерал попросил пашу ответить письменно, что и было сделано. Отвечая на вопрос об отношении турок к большевизму, Мустафа Кемаль-паша писал: «Что касается большевизма, то эта доктрина не может быть применена в нашей стране ни в коем случае, наша религия, традиция, социальная структура не оставляет места подобной идее. В Турции нет ни крупных капиталистов, ни миллионов ремесленников и рабочих.

С другой стороны, у нас нет никаких проблем в области сельского хозяйства. Наконец, с социальной точки зрения, религия не позволит нам принять принципов большевизма. Турецкая нация не имеет никакой склонности к этой

доктрине».¹ Следует отметить, что многие десятилетия коммунистическая идеология была запрещена в Турции.

В январе 1920 года на основе итогов Сивасского съезда группа депутатов провозгласила «Декларацию независимости Турции». В ответ Британцы разогнали искусственно ими же созданный турецкий парламент в Стамбуле, а турецкий султан стал полностью подконтрольным союзникам.

23 апреля 1920 года в Анкаре собрался новый парламент – *Türkiye Büyük Millet Meclisi* (Великое национальное собрание Турции), который сформировал новое правительство во главе Мустафой Кемалем. Согласно решению парламента от 7 июня 1920 г. все политические документы, принятые Стамбулом, а также заключенные договоры с европейскими державами были признаны недействительными. Между тем война за освобождение страны продолжала шириться. В 1922 году турецкая армия во главе с Мустафа Кемаль пашой смогла разбить сначала армянские войска, затем освободила город Измир и вынудила греческие войска покинуть территорию страны.

Правительства держав Антанты были вынуждены предложить парламенту Турции начать переговоры о перемирии. 15 октября 1922 года вступил в силу договор о перемирии, в соответствии с которым войска Антанты могли остаться в Стамбуле и в зоне проливов только до заключения мирного договора. 24 июня 1923 г. был подписан Лозаннский мирный договор, который зафиксировал признание странами Антанты правительства Анкары и определил современные границы Турции.

1 ноября 1922 года по решению Меджлиса были упразднены Османский султанат и халифат. Последний, тридцать шестой по счету султан из османской династии – Мехмед VI был отправлен на Мальту.

29 октября 1923 года Великое национальное собрание Турции приняла закон о провозглашении Турецкой Республики. Столицей новой республики была объявлена Анкара – центр освободительной войны турецкого народа. Первым президентом страны был избран Мустафа Кемаль-паша, которому в 1934 году турецкий Меджлис присвоил фамилию Ататюрк.

20 апреля 1924 года была принята конституция Турции, которая призвана была построить в стране новое светское государство. И с этого времени начинается новая эпоха – эпоха перемен в новейшей истории Турецкой Республики, формирование главных направлений кемалистской политики и идеологии. Под руководством Ататюрка была подготовлена программа политического, экономического, идеологического и культурного развития Турецкой Республики, которая называлась “altı ok” – «шесть стрел» Ататюрка, Эти «стрелы» должны были создать абсолютно новую систему развития страны. Вот эти «шесть стрел» Ататюрка:

¹ Гусейн Байкара. **Истрия борьбы за независимость Азербайджана**. Баку, 2018, с.331.

Devrimcilik (Революционность)

Devrimcilik (Революционность): курс на разрыв с традиционно сложившимися культурными традициями, опора на прогресс и просвещение. Так появилась «лингвистическая революция» – “dil devrimi” в результате которой письменность переводилась с арабского на латинский алфавит, было отменено преподавание в школах арабского и персидского языков и началось движение за очищение турецкого языка от арабо-персидской лексики. Процесс обращения к национальному языку особенно усилился после провозглашения республики и принятия в 1924 году новой конституции. С этого периода в стране доминирующим становится слово “Türk”. Отныне государство именуется «Турецкая Республика», его граждане – турки, государственный язык – турецкий. Только что сформировавшаяся турецкая нация, создавшая на обломках Османской империи новую социально-политическую структуру, стала ориентироваться на новые идеологические и культурные ценности. Османский язык превратился в анахронизм, ни о каком дальнейшем культурном развитии турецкого общества на его базе не могло быть и речи. «Установление республики преследовало цель изменить политическую структуру турецкого общества, – писал крупнейший турецкий прозаик Азиз Несин. Для этого необходимо было создать новую надстройку. Социальные и политические реформы в стране указали путь, ведущий к освоению западной цивилизации. Тогда-то и возникла потребность преобразовать и язык. До тех пор, пока существовал такой искусственный язык, как османский, не могло быть и речи о культурном развитии турецкого общества. Пора понять, что очищение турецкого языка от арабо-персидских наслоений происходило не по желанию отдельных лиц или какой-то группы людей, а было выражением социально-исторической необходимости».²

Затем последовала “Şark devrimi” – революция, в результате которой запретили ношения фески и ввели современную гражданскую одежды. Cümhuriyetçilik (Республиканизм): Республиканская модель правления привлекала Мустафу Кемалья своей практичностью, ориентированностью на демократическое большинство, опорой на принципы равенства перед законом, свободы и светскости. Конституционный строй государство – демократическая республика, название страны «Турецкая Республика». Вводится принцип избираемости верховной власти и ее подотчетности народу. По конституции женщинам предоставляется избирательное право.

Milliyetçilik (Национализм)

Milliyetçilik (Национализм) – идеал национального государства, патриотически воспитывающего своих граждан в духе преданности титульной нации. В стране доминирующим становится слово “Türk”. Происходит отождествление этнического и гражданского. Национализм Ататюрка имел определенную специфику. Термин «миллийетчелек» (от слова «миллет» – «нация») понимался Ататюрком как идеология политической нации в границах

² Cümhuriyet Sanat-Edebiyat Eki. Eylül. 1970, s.6.

Турецкой республики. Нация мыслилась Ататюрком как включающая в себя всех граждан, а не только этнических турок, однако на основе турецкого этнического самосознания. Критерий нации: общее гражданство, общий язык, общая территория, общее происхождение, общая история и менталитет.

Halkçılık (Народность) – это единство турецкого общества, а также суверенитет (верховная власть) народа и Меджлиса как его представителя. С момента образования ВНСТ все решения, касающиеся войны, мира, мобилизации, структуры будущего государства и так далее проводились через этот властный орган с использованием демократических инструментов.

Laiklik (Лаицизм) – светский характер государства и отделение государства от религии. В результате реформ Ататюрка было отменено шариатско право. Вводился григорианский календарь

Devletçilik (Этатизм) – построение в стране смешанной экономики при лидирующей роли государственного капитализма. На практике это вело к национализации экономики, при сохранении мелкого частного сектора.

Заклучение

Одним словом, в Турецкой Республике реформе подверглось всё: земельные отношения, начальное образование, экономика, банковский сектор, который фактически был создан с нуля, вооружённые силы и т.д. Примечательно, что в результате этих реформ начала усиленными темпами развиваться промышленность, предпринимательство, литература и культура. Уже в 30-ые годы XX века Турция занимала третье место в мире по темпам промышленного развития. За прошедшие 100 лет страна сделала большой скачок во сферах жизнедеятельности общества – в экономике, политике, науке, образовании и т.д. Сегодня Турецкая Республика занимает пятнадцатое место в списке наиболее развитых стран, а ее армия одна из мощнейших в мире.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА – REFERENCES

1. Enver Ziya Karal. **Osmanlı tarihi**. Cilt I-VIII. Ankara, 1956-1962.
2. Ziya Gökalp. **Türkçülüğün esasları**. İstanbul, 1976.
3. Гусейн Байкара. **История борьбы за независимость Азербайджана**. Баку, 2018.
4. Дмитрий Евгеньевич Еремеев. Кемализм и пантюркизм. «**Народы Азии и Африки**». 1965, №5.
5. **Новейшая история Турции**. Москва, 1968.
6. **Cümhuriyyət Sanat-Edebiyat Eki**. Eylül. 1970.
7. Cavad Mirzəli oğlu Heyət. **Türklərin tarix və mədəniyyətinə bir baxış**. Bakı, 2009.
8. Тофик Давуд оглу Меликли. **История литературы Турции**. Москва, 2010.

MÜƏLLİF HAQQINDA MƏLUMAT – INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

Məlikli Tofiq Davud oğlu – professor. Malikli Tofik Davud – professor,
AMEA A.A.Bakixanov adına Tarix A.A.Bakikhanov Institute of History,
İnstitutu. Azərbaycan, Bakı. ANAS. Azerbaijan, Baku.