UOT-811.11-112
Səhifə: 200-205
https://doi.org/10.59849/2663-8967.2026.2.200

Tərlan Arifcanov
Bakı Slavyan Universiteti
arifzadetarlan@gmail.com

ЛЕКСИЧЕСКИЕ И ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗГОВОРНОГО СТИЛЯ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

MÜASİR RUS DİLİNİN MƏİŞƏT ÜSLUBUNUN LEKSİK VƏ QRAMMATİK XÜSUSİYYƏTLƏRİ

XÜLASƏ

Nəşrə təqdim olunan məqalədə danışıq dili üslubunun linqvistik ifadə vasitələri təhlil edilmiş, bu üslub növünün leksik və qrammatik xüsusiyyətləri müəyyənləşdirilmişdir. Bu xüsusiyyətləri səciyyələndirərkən linqvistik ifadə vasitələrindən istifadə baxımından zənginliyi və rəngarəngliyi ilə digər üslublardan fərqlənən məişət üslubunun əsas xüsusiyyətləri təyin edilir. Leksik xüsusiyyətlərə görə məişət üslubunda neytral (ümumişlək) və gündəlik məişət söz ehtiyatından istifadə olunur. Həmçinin yerli dialektlərin, jarqonların istifadəsi də müşahidə olunur. Nitqin dialoq və monoloq formalarında daha çox feil, isimlər və şəxsi, işarə əvəzlikləri işlənir. Danışıq dili ədat, nida və ara-modal sözlərlə də çox zəngindir. Məişət üslubunun sintaksisi sadə, natamam, tək tərkibli və quruluş cəhətdən çox qısa cümlələrin üstünlük təşkil etməsi ilə xarakterizə olunur. Əlavə mimika, jestlər və situasiya qısa cümlələrdə buraxılmış sözləri əvəz edərək məlumatı tamamlayır. Mürəkkəb cümlələr danışıq dilində az istifadə olunur.

Açar sözlər: *məişət üslubu, ifadə, şifahi nitq, nitqin ifadəliliyi, sintaktik konstruksiyalar.*

Введение: Стиль - разновидность литературного языка, которая закреплена в обществе за одной из сфер жизни. Каждая разновидность обладает определенными языковыми особенностями, в основном лексическими и грамматическими. Регулярно функционирующие в какой-то сфере общественной деятельности определенные языковые средства приобретают соответствующую функционально-стилевую окраску. Разговорный стиль – это «литературная речь на обиходно-бытовые темы в условиях неофициального общения, которая может быть как устной, непосредственной, так и письменной, не непосредственной» [7, с.23].

Разговорный стиль имеет свои нормы, и то, что не оправдано в книжной речи, вполне уместно в непринуждённой речи. Разговорный стиль выполняет основную функцию языка – функцию общения. Назначение этого стиля – непосредственная передача информации преимущественно в устной форме. Общие особенности разговорного стиля сводятся к колориту устно-разговорной речи носителей литературного языка, хотя вместе с тем разговорный стиль проявляется и в письменной форме. Основные языковые черты данного стиля определяют особые условия его функционирования: неофициальность, непринуждённость общения, неподготовленность речи (автоматизм), эмоционально-экспрессивная окрашенность речевого общения, преобладание устной формы общения, в большей части, диалогической, отсутствие предварительного отбора языковых средств, обыденность содержания. Языковые особенности и средства выражения, также и специфические черты устно-разговорной речи составляют основу разговорного стиля. Хотя вместе с тем разговорный стиль проявляется и в письменной форме (частные письма, записки, смс-сообщения). «Русская разговорная речь это речь носителей литературного языка, функционирующая в устной форме в условиях непринужденного неподготовленного общения» [2, с.11]. Неупорядоченность, фрагментарность речевых форм, эмоциональность

разговорного стиля выступают как признаки реализации в повседневном общении конкретного, ассоциативного способа мышления и непосредственного, экспрессивного характера выражения. Общая характеристика разговорного стиля представляется так: 1)сфера употребления: общение в неофициальной обстановке; 2)форма реализации: устная; 3)функции языка: общение; 4)стилевые черты: неподготовленность (спонтанность), эмоциональность. Установка на естественное, неподготовленное общение определяет отношение говорящих к языковым средствам.

«Среди общих лингвистических признаков разговорного стиля оказываются следующие: большая активность некнижных средств языка (со стилевой окраской разговорности и фамильярности), в том числе употребление внелитературных (просторечных) элементов на всех языковых уровнях; неполноструктурная оформленность языковых единиц (на фонетическом, синтаксическом, отчасти морфологическом уровнях); употребительность языковых единиц конкретного значения на всех уровнях и вместе с тем нехарактерность средств с отвлеченно-обобщенным значением; ослабленность синтаксических связей между частями предложения или их невыраженность, неоформленность; активность языковых средств субъективной оценки, оценочных и эмоционально-экспрессивных единиц всех уровней – от фонетического до синтаксического; активность речевых стандартов и фразеологизмов разговорного характера; наличие окказионализмов; активизация личных глагольных форм, личных местоимений, простых синтаксических конструкций» [3, с.211].

Характеристика разговорного стиля по всем языковым уровням выявляет множество языковых функциональных особенностей, не свойственных другим стилям. Для разговорной речи в связи с преимущественно устным характером ее функционирования в условиях непосредственного, неофициального общения участников коммуникации характерно «повышение роли интонационных проявлений, также некоторых экстралингвистических факторов, как мимика, жест и т.д. Особенное значение приобретают темп речи и пауза» [6, с.115].

Говоря о лексических особенностях разговорного стиля следует отметить, что здесь встречаются самые разнообразные в стилистическом и содержательном отношении группы лексического состава. Основную часть составляют общеупотребительные слова (*работа, отец, нельзя, поздно, молодой*). Другая часть представлена разговорной лексикой (*зачётка, пошаливать, очкастый, здоровенный, худющий*). Кроме этих двух больших групп в разговорной лексике не исключено употребление просторечных слов, диалектизмов, жаргонов, даже профессионализмов. Понятно, что очень узок круг использования отвлеченной лексики, книжных слов, научных терминов. Разговорная речь может изобиловать экспрессивно-эмоциональной, оценочной лексикой. В «Словаре лингвистических терминов» О.С.Ахмановой экспрессия определяется как «выразительно-изобразительные качества речи, отличающие её от обычной стилистически нейтральной и придающие ей образность и эмоциональную окрашенность» [1,с.525]. Оценочно-характеристические моменты могут быть связаны не только с проявлением эмоционального отношения к чему-либо и сдвигами в семантике, но и с выражением этических, эстетических и социальных оценок, что особенно характерно для разговорного стиля речи. «Граница между эмоциональным и экспрессивным весьма условна, поскольку первое входит во второе. Обычные, нейтральные названия эмоций в своей номинативной сущности неэкспрессивны подобно логическим наименованиям. Но в процессе функционирования они легко приобретают экспрессивные оттенки» [5, с.192]. Наблюдается активное использование экспрессивно-эмоциональной лексики, а именно, фамильярной, ласкательной, неодобрительной, иронической, пренебрежительной. Эмоционально-оценочная лексика характеризуется в этом плане сниженной окраской. Также в разговорной речи считается нормой экономия речевых средств, в результате чего вместо сочетаний слов употребляется одно слово со словообразовательными или формообразующими аффиксами: *зачётная книжка – зачётка; сгущённое молоко –*

сгущёнка; подводная лодка – подлодка. А в некоторых случаях, что становится уже как-бы традицией, вместо двух слов в устойчивом сочетании употребляется одно, которое несёт основную смысловую нагрузку в словосочетании. Например: *декретный отпуск – декрет; запретная зона – зона; кандидат наук – кандидат; больничный лист – больничный*. Проблема экспрессии теснейшим образом связана с синонимией. Собственно выявление и функционирование экспрессивных средств возможно лишь на базе сопоставления их с так называемыми нейтральными синонимами. Синонимика разговорной речи чрезмерно богата. Активно проявляется ситуативная синонимия, отличная от общеязыковой. Употребление синонимов направлено на выполнение следующих функций: 1) усиление, когда в речи употребляется несколько синонимов для большей выразительности; 2) использование синонимов для избежаний повторения слов, тавтологии; 3) конкретное уточнение какого-либо понятия. Главное в синонимии разговорного стиля заключается в учёте его стилистической принадлежности, окраски. Иначе могут быть речевые ошибки.

Как известно, разговорный стиль богат фразеологией. Большей частью наблюдается употребление фразеологических единиц разговорно-сниженной стилевой окраски (*семь пятниц на неделе; из пальца высосать; плакать в жилетку*). Просторечные выражения более экспрессивны, придают речи яркую образность, выразительность (*черта с два; с жиру беситься; щи хлебать; чесать языком*). При сравнении книжных и нейтральных фразеологизмов с разговорно-просторечными выражениями на первый план явно выступает не само содержание, а выразительность и сниженность сказанного, например: *уйти из жизни – протянуть ноги, дать дуба, сыграть в ящик; вводить в заблуждение - втирать очки, вешать лапшу на уши*. Экспрессивная окраска фразеологизмов глубже раскрывает эмоциональное содержание речи, отношение говорящего к сообщаемому, его чувства, оценки. Наличие эмоционально-экспрессивной, бытовой фразеологии, служащей ярким стилистическим средством, является одной из главных черт разговорного стиля. Итак, в разговорном стиле употребляются в основном фразеологизмы, включающие обиходно-бытовую лексику, выраженную экспрессию. Широко распространены случаи обновления, преобразования фразеологизмов, их переосмысление, изменение структуры, контаминация.

В плане словообразования особенности разговорного стиля связаны в основном с экспрессивностью и оценочностью слов, которые передаются с помощью суффиксов субъективной оценки со значениями уменьшительности, ласкательности, увеличительности, неодобрения, также суффиксов с функциональной окраской разговорности: *дружок, носище, крылышко, работяга, холодина, кривляка, докторша* и т.д. Суффиксы субъективной оценки – важное словообразовательное средство для выражения самооценки и оценки других людей или объектов, также усиления экспрессии, поэтому в разговорном стиле речи не обходится без их использования. Использование удвоенных прилагательных и, вообще, прилагательных оценочного значения имеет цели усиления экспрессии: *жёлтый-жёлтый; сладкий-сладкий; длинный-длинный; умный-преумный; глазастый-преглазастый* (в последних примерах с дополнительной префиксацией). Таким образом, можно выделить основные суффиксы субъективной оценки и суффиксы с функциональной окраской разговорности: *-к- (печка); -ун (крикун); -ша (директорша); -ик (ротик); -яга (работяга); -ятина (вкуснятина)*.

В области морфологии разговорный стиль характеризуется в основном частотностью частей речи. В этом аспекте следует отметить, что глагол выделяется особой частотой. Среди частей речи, кроме глагола, по частоте употребления можно выделить существительные и местоимения. Проявляется разнообразие видовых оттенков глагола со значением многократности действия в прошлом (*говаривать, хаживать*) и однократности или мгновенности проявления действия (*хлынуть, толкануть, дёрнуть*), а также активность экспрессивных форм глагольного наклонения, частое употребление форм одного наклонения в значении другого. Формы повелительного наклонения широко используются в разговорной речи, так как богаты экспрессией и эмоциональностью.

Грамматико-семантические переносы в использовании форм одного лица и числа для выражения значения другого ещё раз подчеркивают чрезвычайное богатство синонимии личных форм глагола (*Бывало, встаёшь утром с постели, а так хочется ещё маленько поспать*) – действие говорящего лица обозначается формой второго лица. Возможно повторение формы второго лица глагола для усиления экспрессии и придания обобщенного значения конкретному действию и употребление безличных форм в диалогической речи *(-А ты всё мечтаешь? – Мечтаешь! Куда уж там; Нам бы хотелось переночевать у вас; Ему с утра не сидится на месте*). Разговорной речи, как правило, присуще частое использование личных, притяжательных и указательных местоимений в связи с постоянной необходимостью обозначать или повторно называть участников беседы. Из прилагательных в повседневной бытовой речи широкое применение находят качественные и притяжательные (*отцов* гараж, *дядина* машина, *дедово* ружьё). Частицы и междометия также обладают большой частотой употребления в речи (*На тебе, добрались! Вот это да! Ужас-то какой! Бух! Тьфу! Вот так оплошал*). Для разговорного стиля не характерно использование причастных и деепричастных форм, так как причастия и деепричастия обладают оттенком книжности. Очень редко встречаются краткие прилагательные. Особое внимание вызывает употребление падежных форм существительных, числительных. Наряду с нормативными формами наблюдается частое употребление вариантных падежных форм частей речи. Для существительного характерно употребление вариантных окончаний родительного, предложного падежей: *ложка мёду, нагнать страху, танцевать до упаду; в жиру, в цеху, на меху, в поту*.

Наличие устной формы и яркая экспрессивная насыщенность делают синтаксис разговорного стиля весьма своеобразным и богатым. Понятно, что здесь употребляются большей частью простые предложения, нежели сложные. «Разговорная речь, являясь важной частью повседневного общения, отличается гибкостью и динамичностью в построении предложений, что проявляется в сокращении, упрощении структуры, а также в использовании специфических конструкций. В отличие от литературного языка, который подчиняется строгим правилам грамматики и стиля, разговорная речь характеризуется меньшей формальностью, большей эмоциональностью и частыми отклонениями от норм синтаксиса» [4, с.200]. При наблюдении над употреблением простых предложений в устной монологической и диалогической речи устанавливается преобладание двусоставных распространенных, двусоставных нераспространенных полных и неполных предложений, также употребление односоставных предложений. Из числа неполных предложений основную массу составляют контекстуально-неполные и ситуативно-неполные предложения, например: *Поменяйте, пожалуйста, на меньший размер* (при покупке в магазине одежды); *Мне от головной боли* (в аптеке); *А на утренний нет билетов?* (у автокассы). Среди двусоставных полных предложений значительную долю составляют предложения с однородными членами (с однородными глагольными сказуемыми), а среди односоставных предложений большую часть представляют определенно-личные предложения. Безличные предложения при употреблении могут члениться на отрезки: *Нужно собираться. На концерт. / Пора. Готовиться нам к отъезду.* Синтаксис разговорной речи занимают предельно короткие предложения. Всякого рода речевые пропуски восполняются ситуацией, жестами, мимикой, специфической интонацией.

Заключение: Анализ лексико-грамматических особенностей разговорного стиля современного русского языка как одного из функциональных стилей подчёркивает ещё раз подчинение данной разновидности стиля своим собственным нормам и выполнение основной функции языка – языка общения. Основные условия функционирования разговорного стиля, как непринуждённая, неофициальная форма общения, эмоционально-экспрессивная насыщенность, автоматизм речи, устная форма (в основном диалогическая), обыденность в содержании общения составляют основу языковых средств выражения разговорного стиля. По сравнению с фонетическими чертами разговорный стиль характеризуется более насыщенными особенностями в плане лексики и грамматики языка.

Лексические особенности разговорного стиля, в первую очередь, выявляются на фоне употребления нейтральной (межстилевой) и разговорной лексики. Возможно также употребление грубой просторечной лексики, диалектизмов, разных говоров, жаргонизмов. Разговорная диалогическая речь изобилует эмоционально окрашенной лексикой. Особое место занимает возможность экономии речевых средств в плане сокращения целых словосочетаний до одного слова. Богат разговорный стиль и фразеологией, носящей именно разговорный характер. Грамматические особенности очень ярко выражены в аспекте словообразовательных суффиксов разговорного оттенка и субъективной оценки. Использование частей речи характеризуется частотой употребления глаголов, существительных, местоимений и прилагательных. Синтаксис разговорного стиля отличается большим разнообразием и свойственной речевому общению наличием определенных синтаксических конструкций, среди которых преобладают простые двусоставные полные и неполные предложения, также и односоставные определенно-личные и неопределенно-личные предложения.

Литература

1.Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. М.,1966. 606 с.

2. Земская Е. А. Проблемы обучения. 2-е изд. М.: Русский язык, 1979. 11 с.

3. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. М., Просвещение,1977. 223 с.

4. Кудратова Г.И., Туракулова Б. Синтаксические особенности разговорной речи в русском языке: анализ структур и их отличия от литературного языка// В сб. Образование, наука и инновационные идеи в мире. 2025. Вып.61, часть 1. 320 с.

5.Мишаева М.Д. Экспрессия как стилистическая категория//Русский язык, его изучение в высшей и средней школе. Астрахань,1970. 284 с.

6.Розанова Н.И. О некоторых интонационных особенностях разговорной речи. //Вопросы стилистики. Вып.12, Саратов, 1977.160 с.

7.Столяров Э.А. Об информационной характеристике знаменательных частей речи в функциональных стилях речи. //Сб.: Вопросы стилистики. Вып.6, Саратов. 1973.

Тарлан Арифджанов

Лексико-грамматические особенности разговорного стиля современного русского языка

Резюме

Представленная к печати статься посвящена вопросам анализа языковых средств выражения разговорного стиля, лексическим и грамматическим особенностям данного стиля. При характеристике этих особенностей перечисляются основные черты разговорного стиля, отличающегося от других стилей богатством и разнообразием в плане использования языковых средств выражения. В аспекте лексических особенностей отмечается, что лексика разговорного стиля делится на нейтральную (использование общеупотребительных слов) и разговорную. Возможно употребление грубой просторечной лексики, диалектизмов и жаргонизмов. Лексический состав обладает яркой экспрессивной насыщенностью. Особое внимание в статье уделяется словообразовательным, морфологическим и синтаксическим ресурсам данного стиля речи. Словообразовательные суффиксы со значением субъективной оценки встречаются в большинстве слов. В области морфологии обращает на себя внимание, в первую очередь, частотность частей речи. Глаголы, существительные, частицы, междометия и вводно-модальные слова обладают большой частотой употребления в разговорно-обыденной речи. Синтаксис разговорного стиля своеобразен использованием в основном простых неполных, предельно коротких предложений. Мимика, дополнительные жесты, конкретная речевая ситуация сопровождают синтаксический строй речи. Не употребляются предложения, осложнённые причастными и деепричастными оборотами. Сложные предложения не характерны для данного стиля,

редко употребляются бессоюзные сложные предложения с перечислительными отношениями.

Ключевые слова: *разговорный стиль, высказывание, устная речь, экспрессивность речи, синтаксические конструкции*

Tarlan Arifjanov

Lexical and grammatical features of the conversal style of the modern Russian language

Summary

The article submitted for publication is devoted to the issues of analysis of linguistic means of expression of colloquial style, lexical and grammatical features of this type of style. In characterizing these features, the main characteristics of the colloquial style are listed, which differs from other styles in its richness and diversity in terms of the use of linguistic means of expression. In terms of lexical features. It is noted that colloquial vocabulary is divided intro neutral and colloquial. The use of crude colloquial vocabulary, dialectalisms, and jargon is possible. The vocabulary is richly expressive. The article devotes special attention to the word-formation, morphological, and syntactic resources of the style of speech. Word-formation suffixes denoting subjective evaluation are found in most words. Verbs, nouns, particles, interjections, and introductory modal words are used frequently in everyday conversational speech. The syntax of everyday speech is characterized by the predominant use of simple, incomplete, and very short sentences. Complex sentences are not typical for this style. Sometimes non-union sentences with enumerative relations can be used.

Key words: *conversational style, utterance, speech, expressiveness of speech, syntactic constructions.*

Çapa tövsiyə edən: ***Bakı Slavyan Universiteti***

Rəyçilər: ***dosent R.M.Tağıyeva***
dosent Z.İ.Qurbanova